

JAZZKOMM 8-10 SEPT 2010

APPLICATION FORMS ANMELDEFORMULARE

IMPORTANT DATES

DURATION OF EXHIBITION
8 – 10 September 2010

VENUE
Airport Berlin Tempelhof
Platz der Luftbrücke 5, 12101 Berlin
Entrance Hall Tempelhof, Balcony

CLOSING DATE FOR ENTRIES
15 July 2010

OPENING HOURS FOR TRADE VISITORS
8 – 10 September 10 a.m. – 6 p.m.

FOR EXHIBITORS
8 – 10 September 9 a.m. – 7 p.m.

We reserve the right to make alterations to this schedule. Please note any subsequent information as may apply.

WICHTIGE DATEN

DAUER DER VERANSTALTUNG
8. – 10. September 2010

VERANSTALTUNGSORT
Flughafen Berlin Tempelhof
Platz der Luftbrücke 5, 12101 Berlin
Eingangshalle Tempelhof, Galerie

ANMELDESCHLUSS
15. Juli 2010

ÖFFNUNGSZEITEN FÜR FACHBESUCHER
8. – 10. September 10 – 18 Uhr

FÜR AUSSTELLER
8. – 10. September 9 – 19 Uhr

Änderungen vorbehalten, bitte beachten Sie hierzu ggf. später folgende Informationen.

Medienpartner:

Jazzthing
8. SEPT 10



APPLICATION FORM ANMELDUNG

Closing Date / Anmeldeschluss: 15.07.2010



After your registration has been approved, you will receive login information for registering your participants online.

Nach der Zulassung erhalten Sie ein Login für die Online-Registrierung Ihrer Teilnehmer.

JAZZKOMM
8-10 SEP 2010

CONTACT
Jazzkomm
c/o artribute GmbH & Co. KG
Littenstraße 106-107
10179 Berlin
Germany

TELEPHONE
+49 (0)30 / 240 88 28 - 0

FAX
+49 (0)30 / 240 88 28 - 28

MAIL
info@jazzkomm.de

WEB
www.jazzkomm.de

Name of exhibitor / Name des Ausstellers

Invoicing address / Rechnungsempfänger

Street / Straße

Street / Straße

Postal code, Town, Country / Postleitzahl, Stadt, Land

Postal code, Town, Country / Postleitzahl, Stadt, Land

E-Mail, Web address / E-Mail, Web-Adresse

Telephone, Fax / Telefon, Fax

Telephone, Fax / Telefon, Fax

Your VAT ID No. / Ihre USt-ID-Nr.

Contact Person / Ansprechpartner

Mobile phone, E-Mail / Mobil-Telefon, E-Mail

Jazzkomm 2010 Branches / Branchen

The exhibitor is / Der Aussteller ist

- | | | |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Artist / Künstler | <input type="checkbox"/> Distribution / Vertrieb | <input type="checkbox"/> Media / Medien |
| <input type="checkbox"/> Label / Label | <input type="checkbox"/> Online / Online | <input type="checkbox"/> Legal / Recht |
| <input type="checkbox"/> Publishing / Verlag | <input type="checkbox"/> Trade / Handel | <input type="checkbox"/> Associations/Organisations /
Verbände/Institutionen |
| <input type="checkbox"/> Major / Major | <input type="checkbox"/> Merchandising /
Merchandising | <input type="checkbox"/> _____ |
| <input type="checkbox"/> Live / Live | <input type="checkbox"/> Creative Industries | <input type="checkbox"/> _____ |
| <input type="checkbox"/> Production / Produktion | <input type="checkbox"/> Agencies / Agenturen | <input type="checkbox"/> _____ |
| <input type="checkbox"/> Studio / Studio | | |

The compulsory entry costs **EUR 99.00**
Obligatorischer Eintrag in das Ausstellerverzeichnis 99,00 EUR

We hereby request the following in accordance with the "Specific Conditions of Participation":
Wir bestellen gemäß den „Besonderen Teilnahmebedingungen“:

Jazzkomm Lounge participation **EUR 150.00**
Platz in einer Jazzkomm Lounge 150,00 EUR

As an exhibitor, you are entitled to 2 free exhibitor passes. The charge for each additional registration is EUR 58.80 + VAT /
Als Aussteller stehen Ihnen 2 freie Ausstellerpässe zur Verfügung. Jeder weitere Pass kostet 58,80 EUR zzgl. MwSt.
All prices are to be understood plus statutory VAT. / *Alle Preise verstehen sich zzgl. gesetzlicher MwSt.*

By signing this application we accept as binding "Specific Conditions of Participation" and the "General Terms of Business by the Popkomm GmbH". This information is available on the following website: "www.jazzkomm.de" and "www.popkomm.com".

Mit dieser Anmeldung erkennen wir die „Besonderen Teilnahmebedingungen“ und die „Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Popkomm GmbH“ an. Diese sind unter „www.jazzkomm.de“ und „www.popkomm.com“ einsehbar.

Place and date / Ort und Datum

Stamp and legally binding signature /
Stempel und rechtsverbindliche Unterschrift

SHOWCASES SHOWCASES

If necessary, please use a copy of this form. / Bei Bedarf kopieren Sie bitte diesen Bogen.



JAZZKOMM
8-10 SEP 2010

CONTACT
Jazzkomm
c/o attribute GmbH & Co. KG
Littenstraße 106-107
10179 Berlin
Germany

TELEPHONE
+49 (0)30 / 240 88 28-0

FAX
+49 (0)30 / 240 88 28-28

MAIL
info@jazzkomm.de

WEB
www.jazzkomm.de

Every exhibitor has the possibility to apply for a showcase à 45 min. The number of showcases is limited to a maximum of 5 per exhibitor. The placement of a showcase is at the discretion of the organizer. The exhibitor organises travel and accommodation for the artist at his own expense, as well as he bears all extra costs (e.g. artist fee). The artist agrees to use the available backline and P.A. system.

Jeder Aussteller hat die Möglichkeit, maximal 5 Showcases à 45 min anzumelden. Über die Platzierung eines Showcases entscheidet der Veranstalter. Jeder Aussteller organisiert und finanziert An- und Abreise, Unterbringung der Künstler, sowie sonstige anfallende Nebenkosten (z. B. Gagen). Der Künstler verpflichtet sich, nur die zur Verfügung stehende Backline und P.A. zu nutzen.

Handling fee for each showcase / Bearbeitungsgebühr pro Showcase:

Small Showcase (at the Popkomm area / auf dem Popkomm Gelände) **EUR 150.00**

Big Showcase

If you are interested in a Big Showcase at a venue of the Berlin Music Week please contact the organizer for details / Bei Interesse an einem Big Showcase in einem Venue der Berlin Music Week kontaktieren Sie bitte den Veranstalter bezüglich der Konditionen..

All prices are to be understood plus statutory VAT. / Alle Preise verstehen sich zzgl. gesetzlicher MwSt.

Project / Projekt

Name of band / artist / Name der Band / des Künstlers

Line-up / Besetzung

Artist website / Künstler-Webseite

**Please attach: CD / artist information / digital photos (by e-mail) /
Bitte reichen Sie mit der Anmeldung ein: aktuelle CD / Künstlerinformation / Digitalfotos (per E-Mail)**

Contact person / Ansprechpartner

Mobile phone, e-mail / Mobil-Telefon, E-Mail

By signing this application we accept as binding "Specific Conditions of Participation" and the "General Terms of Business by the Popkomm GmbH". This information is available on the following website: "www.jazzkomm.de" and "www.popkomm.com".

Mit dieser Anmeldung erkennen wir die „Besonderen Teilnahmebedingungen“ und die „Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Popkomm GmbH“ an. Diese sind unter „www.jazzkomm.de“ und „www.popkomm.com“ einsehbar.

Place and date / Ort und Datum

Stamp and legally binding signature /
Stempel und rechtsverbindliche Unterschrift

POPKOMM 2010 BRANCHES (ENGLISH)



JAZZKOMM
8-10 SEP 2010

CONTACT
Jazzkomm
c/o attribute GmbH & Co. KG
Littenstraße 106-107
10179 Berlin
Germany

TELEPHONE
+49 (0)30 / 240 88 28 - 0

FAX
+49 (0)30 / 240 88 28 - 28

MAIL
info@jazzkomm.de

WEB
www.jazzkomm.de

Exhibitor name

1 Artists

- 1.01 Musician/DJ
- 1.02 Band/Orchestra
- 1.03 Producer
- 1.04 Other

2 Label

- 2.01 Pop
- 2.02 Rock/Alternative
- 2.03 Hard'n'Heavy/Metal
- 2.04 Electronic/Dance/Breaks
- 2.05 Country/Folk/Blues
- 2.06 Jazz
- 2.07 Classical Music
- 2.08 World/Traditional
- 2.09 Urban/Hip Hop/R'n'B
- 2.10 Reggae/Dancehall/Soca
- 2.11 Latin
- 2.12 Volksmusik/Schlager
- 2.13 Kids Entertainment
- 2.14 Other

3 Publishing

- 3.01 Pop
- 3.02 Rock/Alternative
- 3.03 Hard'n'Heavy/Metal
- 3.04 Electronic/Dance/Breaks
- 3.05 Country/Folk/Blues
- 3.06 Jazz
- 3.07 Classical Music
- 3.08 World/Traditional
- 3.09 Urban/Hip Hop/R'n'B
- 3.10 Reggae/Dancehall/Soca
- 3.11 Latin
- 3.12 Volksmusik/Schlager
- 3.13 Kids Entertainment
- 3.14 Other

4 Publishing, Word

- 4.01 Book/Audio Book
- 4.02 Magazine/Newspaper
- 4.03 New Media

5 Publishing, Other

- 5.01 Licensing/Royalties Service Provider
- 5.02 Other

6 Major

- 6.01 Holding
- 6.02 Label Division National
- 6.03 Label Division International
- 6.04 Marketing Division National
- 6.05 Marketing Division International
- 6.06 Other National Division
- 6.07 Other International Division

7 Live

- 7.01 Artist Management
- 7.02 Booking Agent
- 7.03 Concert Promoter
- 7.04 Festival Promoter
- 7.05 Venue/Operator Indoor
- 7.06 Venue/Operator Open Air
- 7.07 Logistic
- 7.08 Event Technology
- 7.09 Other

8 Production/Content

- 8.01 TV/Radio
- 8.02 Video/DVD
- 8.03 Graphic/Design
- 8.04 Streaming/Podcast
- 8.05 New Media/Web Design

9 Studio

- 9.01 Recording
- 9.02 Mastering
- 9.03 TV/Video/Radio

10 Post Production

- 10.01 Audio Software Production
- 10.02 Video Software Production
- 10.03 Pressing Plant

11 Hardware Production

- 11.01 Storage Medium
- 11.02 Hardware Production
- 11.03 Packaging

12 Distribution

- 12.01 CD
- 12.02 DVD/Video
- 12.03 Vinyl
- 12.04 Merchandising
- 12.05 Online
- 12.06 Audio Books

13 Online

- 13.01 Download Platform
- 13.02 Online Community
- 13.03 P2P Network

14 Trade

- 14.01 Retail
- 14.02 Chain
- 14.03 Wholesale

15 Merchandising

- 15.01 Manufacturer
- 15.02 Franchisee

16 Mobile Entertainment

- 16.01 Network Operator
- 16.02 End Devices
- 16.03 Software
- 16.04 Content
- 16.05 Cross Promotion
- 16.06 Other

17 Home Entertainment

- 17.01 End Devices
- 17.02 Development/Formats and Medium
- 17.03 Cross Promotion
- 17.04 Other

18 Creative Industries

- 18.01 Fashion
- 18.02 Movies
- 18.03 Games
- 18.04 Other

19 Agencies

- 19.01 Synchronisation Rights
- 19.02 Aggregator
- 19.03 Promotion
- 19.04 PR/Advertising/Press
- 19.05 Sponsoring
- 19.06 Casting
- 19.07 Financial/Accounting/Tax Full Service
- 19.08 Other

20 Media

- 20.01 Print B2B
- 20.02 Print B2C
- 20.03 Radio
- 20.04 TV
- 20.05 Web
- 20.06 Other

21 Legal

- 21.01 Solicitors
- 21.02 Other

22 Associations/Organisations

- 22.01 Public Organisation
- 22.02 Association
- 22.03 Export Office/Music Information Centre
- 22.04 Collecting Society
- 22.05 Copyright Society
- 22.06 Other

BRANCHEN POPKOMM 2010 (DEUTSCH)



JAZZKOMM
8-10 SEP 2010

Name des Ausstellers

1 Künstler

- 1.01 Musiker/DJ
- 1.02 Band/Orchester
- 1.03 Produzent
- 1.04 Weitere

2 Label

- 2.01 Pop
- 2.02 Rock/Alternative
- 2.03 Hard'n'Heavy/Metal
- 2.04 Electronic/Dance/Breaks
- 2.05 Country/Folk/Blues
- 2.06 Jazz
- 2.07 Klassik
- 2.08 World/Traditional
- 2.09 Urban/Hip Hop/R'n'B
- 2.10 Reggae/Dancehall/Soca
- 2.11 Latin
- 2.12 Volksmusik/Schlager
- 2.13 Kids Entertainment
- 2.14 Weitere

3 Verlag, Musik

- 3.01 Pop
- 3.02 Rock/Alternative
- 3.03 Hard'n'Heavy/Metal
- 3.04 Electronic/Dance/Breaks
- 3.05 Country/Folk/Blues
- 3.06 Jazz
- 3.07 Klassik
- 3.08 World/Traditional
- 3.09 Urban/Hip Hop/R'n'B
- 3.10 Reggae/Dancehall/Soca
- 3.11 Latin
- 3.12 Volksmusik/Schlager
- 3.13 Kids Entertainment
- 3.14 Weitere

4 Verlag, Wort

- 4.01 Buch/Hörbuch
- 4.02 Zeitschrift/Zeitung
- 4.03 New Media

5 Verlag, Andere

- 5.01 Lizenzierungs-/Royalties-Dienstleister
- 5.02 Weitere

6 Major

- 6.01 Holding
- 6.02 Label Division national
- 6.03 Label Division international
- 6.04 Marketing Division national
- 6.05 Marketing Division international
- 6.06 Weitere Division national
- 6.07 Weitere Division international

7 Live

- 7.01 Künstler Management
- 7.02 Booking Agent
- 7.03 Konzertveranstalter
- 7.04 Festivalveranstalter
- 7.05 Venue/Betreiber Indoor
- 7.06 Venue/Betreiber Open Air
- 7.07 Logistik
- 7.08 Veranstaltungstechnik
- 7.09 Weitere

8 Produktion/Content

- 8.01 TV/Radio
- 8.02 Video/DVD
- 8.03 Graphik/Design
- 8.04 Streaming/Podcast
- 8.05 New Media/Webdesign

9 Studio

- 9.01 Recording
- 9.02 Mastering
- 9.03 TV/Video/Radio

10 Post Production

- 10.01 Production Software Audio
- 10.02 Production Software Video
- 10.03 Presswerk

11 Hardware Production

- 11.01 Rohlinge/Speichermedien
- 11.02 Hardware Production
- 11.03 Verpackungen

12 Vertrieb

- 12.01 CD
- 12.02 DVD/Video
- 12.03 Vinyl
- 12.04 Merchandising
- 12.05 Online
- 12.06 Hörbuch

13 Online

- 13.01 Download Plattform
- 13.02 Online Community
- 13.03 P2P Netzwerk

14 Handel

- 14.01 Einzelhandel
- 14.02 Handelsketten
- 14.03 Großhandel

15 Merchandising

- 15.01 Hersteller
- 15.02 Lizenznehmer

16 Mobiles Entertainment

- 16.01 Netzbetreiber
- 16.02 Endgeräte
- 16.03 Software
- 16.04 Content
- 16.05 Cross Promotion
- 16.06 Weitere

17 Home Entertainment

- 17.01 Endgeräte
- 17.02 Entwicklung/ Formate und Medien
- 17.03 Cross Promotion
- 17.04 Weitere

18 Creative Industries

- 18.01 Mode
- 18.02 Film
- 18.03 Games
- 18.04 Other

19 Agenturen

- 19.01 SyncRights
- 19.02 Aggregatoren
- 19.03 Promotion
- 19.04 PR/Werbung/Presse
- 19.05 Sponsoring
- 19.06 Casting
- 19.07 Finanz-/Buchhaltung-/ Steuer-Full Service
- 18.08 Weitere

20 Medien

- 20.01 Print B2B
- 20.02 Print B2C
- 20.03 Radio
- 20.04 TV
- 20.05 Web
- 20.06 Weitere

21 Recht

- 21.01 Anwalt/Kanzlei
- 21.02 Weitere

22 Verbände/Institutionen

- 22.01 Öffentliche Institution
- 22.02 Verband
- 22.03 Exportbüro/ Musik-Informations Zentrum
- 22.04 Verwertungsgesellschaft
- 22.05 Autoren-/ Urhebergesellschaft
- 22.06 Weitere

CONTACT

Jazzkomm
c/o artribute GmbH & Co. KG
Littenstraße 106-107
10179 Berlin
Germany

TELEPHONE

+49 (0)30 / 240 88 28 - 0

FAX

+49 (0)30 / 240 88 28 - 28

MAIL

info@jazzkomm.de

WEB

www.jazzkomm.de