



Presseinformation

Eröffnung der ersten JAZZKOMM im Rahmen der POPKOMM

Am Dienstagabend (7.9.) eröffnet die erste JAZZKOMM mit einer Canadian Jazz Night in Anwesenheit des kanadischen Botschafters im frannz Club

Trotz einiger Widerstände innerhalb der Szene im Vorfeld geht die erste JAZZKOMM als Teil der neu konzipierten POPKOMM im Flughafen Tempelhof im Rahmen der Berlin Music Week an den Start. Sämtliche **Showcase-Slots sind ausverkauft**, sowohl die täglichen acht Konzerte im Tagesprogramm im Friseur des Flughafen Tempelhof, als auch die 45minütigen Konzerte im Abendprogramm des frannz Club. In nur dreieinhalb Monaten und ohne nennenswertes Budget ist die erste Ausgabe der JAZZKOMM mit einer kleinen Ausstellerlounge, **50 Showcase-Konzerten von 40 Bands mit 147 Musikern aus 15 Ländern, 5 Dokumentarfilmen und einem exklusiven Konferenzprogramm** vom künstlerischen **Leiter Oliver Hafke Ahmad** und dem Team der Agentur **artribute** von **Björn Kloos** in Zusammenarbeit mit der POPKOMM realisiert worden.

Am Dienstag, 7.9. wird die Showcase und Businessplattform für Musiker und Jazzpreneure in Anwesenheit des kanadischen Botschafters mit einer Canadian Jazz Night im frannz Club eröffnet. Sechs Konzerte á 30 Minuten gibt es ab 19:30h bis Mitternacht zu hören. Ein erster Jazzdokumentarfilm des **UNERHÖRT! Musikfilmfestival (Oh Horn! Albert Mangelsdorff Posaune)** läuft bereits um 18:30h in der Filmlounge im frannz Club.

Danach folgen Swing von Crooner **Johnny Favourite**, Modern Jazz von Bassistin **Brandi Disterheft**, Drummer **Tyler Hornby** und Drummer **Vito Rezza and 5After4**, afrikanisch Gefärbtes von **Francois Bourassa**, Soul-Jazz von **Sängerin Johanna Sillanpaa** oder Latin-Jazz des Grammy nominierten, kubanischstämmigen Pianisten **Hilario Duran**.

Ab Mittwoch beginnt dann der Branchentreff in der JAZZKOMM-Lounge im Flughafen Tempelhof und das **Konferenzprogramm** im Rahmen der all2gethernow, moderiert von den renommierten Journalisten **Christian Broecking** und **Maxi Sickert** mit illustren Gästen wie Klarinetist **Rolf Kühn**, **Götz Bühler** (Jazz Thing), **Nils Wülker** (Trompeter), **Jens Balzer** (Berliner Zeitung), **Daniel Glatzel** (Andromeda Mega Express Orchestra), **Elke Buhr** (stellv. Chefredakteurin der Kunstzeitschrift Monopol), **Axel Dörner** (Trompeter), **Thomas Krüger** (Bundeszentrale für politische Bildung), **Marc Schmolling** (Jazzkollektiv Berlin), **Philipp Gropper** (Hyperactive Kid) sowie Giant Steps - einem Strategie-Workshop für Jazzunternehmen von **Dirk Kiefer** (Kompetenzzentrum Kultur- & Kreativwirtschaft des Bundes).

Die acht 20minütigen **Tagesshowcases** der JAZZKOMM im Friseur des Flughafen Tempelhof zwischen 13 und 18h sind bei **freiem Eintritt** der Öffentlichkeit zugänglich.

Wir freuen uns auf vier großartige Tage voller Musik, guter Gespräche und wertvollem Netzwerken.

Mehr Infos und das komplette Programm unter www.JAZZKOMM.de

Für Fragen und Interviewwünsche stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

JAZZKOMM Showcase Festival (19:30h-0:00h): 7. - 10. Sept. 2010

JAZZKOMM Filmlounge (ca. 17-20h): 7. - 10. Sept. 2010

Ort: frannz Club & Restaurant
Schönhauser Allee 36 (Kulturbrauerei),
D-10435 Berlin

Tickets für Abendshowcases und Filme: VVK 10,-€ zzgl. Gebühren, AK 13,-€

JAZZKOMM Day Showcases im Friseur (13h-18h): 8. - 10. Sept. 2010 (**Eintritt frei**)

JAZZKOMM Konferenz im Friseur (10h-12h): 8. - 10. Sept. 2010 (Nur für Fachbesucher)

JAZZKOMM Lounge Eingangshalle, 1.OG, links (10h-18h): 8. - 10. Sept. 2010 (Nur für Fachbesucher)

Ort: Tempelhof Airport Berlin

Platz der Luftbrücke

D-12101 Berlin

www.JAZZKOMM.de

www.POPKOMM.de

www.facebook.de

www.myspace.com/JAZZKOMM

Künstlerische Leitung, Programm und Pressearbeit:

Oliver Hafke Ahmad – Director of JAZZKOMM

oliver.hafke@JAZZKOMM.de

Tel. +49 (0) 30 2408828 - 17

Fax +49 (0) 30 2408828 – 28

Festival Production:

Matthias Wendl

Tel. +49 (0) 30 2408828 – 18

Head of Operations:

Björn Kloos – Managing Director

artribute GmbH & Co. KG

Littenstraße 106 - 107

D - 10179 Berlin

T +49 (0) 30 2408828 - 0

F +49 (0) 30 2408828 – 28

www.JAZZKOMM.de

www.artribute-booking.de

District Court of Charlottenburg, Berlin, HRA 32390 B

General partner: artribute Verwaltungs GmbH

District Court of Charlottenburg, Berlin, HRB 121709 B

Managing director of the general partner: Björn Kloos

