



## UNERHÖRT!@JAZZKOMM-Filmlounge im Franz-Club

Das Filmprogramm der JAZZKOMM in Zusammenarbeit mit dem Hamburger Musikfilmfestival UNERHÖRT! mit Dokumentationen und Porträts von Jazzmusikern.



Dienstag, 7.9. | 18:30h | franz Club

### **OH HORN! ALBERT MANGELSDORFF POSAUNE**

R: Lucie Hermann, D 1980, Länge: 58', OF dt.

**Porträt des Posaunisten Albert Mangelsdorff**, dem international wohl einflussreichsten deutschen Jazzmusiker, der 2005 verstorben ist. In reduzierten, grafisch klaren Schwarzweiß-Aufnahmen erläutert Mangelsdorff die Stationen seiner Musikerlaufbahn und sein Arbeitsethos. Und er führt seine einzigartige Technik vor, mit der er der dem Melodieinstrument Posaune auch Akkorde entlocken konnte.



Mittwoch, 8.9. | 17:00h | franz Club

### **PETER HERBHOlzHEIMER - EIN PORTRÄT ZUM 70. GEBURTSTAG**

R: Ali Haurand / Elmar Sommer, D 2005, Länge: 89', OF dt.

Porträt des im März 2010 verstorbenen deutschen Jazzmusikers und Arrangeurs Peter Herbholzheimer. Eine sehr aussagekräftige speziell die Facetten des Big-Band-Jazz beschreibende Musiker-Biographie, die auch ausführlich auf das Thema der institutionalisierten Jazz-Ausbildung eingeht, für das sich Herbholzheimer sein Leben lang stark gemacht hat.



Mittwoch, 8.9. | 18:30h | franz Club

### **KLAUS DOLDINGER - EINE DEUTSCHE MUSIKERLEGENDE**

R: Ali Haurand / Elmar Sommer, D 2006, Länge: 90', OF dt.

**Porträt des Saxophonisten und Filmkomponisten Klaus Doldinger**, der eine der erfolgreichsten Musiker-Laufbahnen in Nachkriegsdeutschland repräsentiert und dadurch maßgeblich daran mitgewirkt hat, den Jazz in Deutschland auf die kulturelle Weltkarte zu setzen. Doldinger wird als Ikone der musikalischen Fusion gezeigt, als Musiker, der sich für vieles interessiert, von puristischen Konzepten über Jazzrock bis hin zu Filmmusik.



Donnerstag, 9.9. | 18:00h | frannz Club

### **CONGO SQUARE**

R: Michael Schehl, D 2005, Länge: 100', dt. UT

**Dokumentation der Konzertreihe Black Atlantic**, die der Jazzrock-Gitarrist **Jean-Paul Bourelly** und der Soziologe Paul Gilroy 2004 gemeinsam im Berliner Haus der Kulturen der Welt organisiert hat. Mit dabei reichlich musikalische Prominenz der Schwarzen Diaspora wie Archie Shepp, Kim Clark, Doudou N'Diaye Rose oder DJ Spooky.



Freitag, 10.9. | 18:00h | frannz Club

### **SUNNY'S TIME NOW**

R: Antoine Prum, LUX / F 2008, Länge: 108', UT engl.

**Porträt des us-amerikanischen Freejazz-Schlagzeugers Sunny Murray**, und auch Dokument darüber, wie sich ein Leben im Jazz heutzutage organisiert. Dieser Film ist wie ein Gespräch, ausgelöst von der Frage: Wozu Avantgarde? Besonders schöne Vorschläge zu ihrer Beantwortung macht übrigens der Schlagzeuger und Sänger der Progressive Rock Band *Soft Machine* Robert Wyatt!

[www.unerhoert-filmfest.de](http://www.unerhoert-filmfest.de)

Programmgestaltung: Stefan Pethke

**JAZZKOMM Filmounge** (ca. 17-20h): 7. - 10. Sept. 2010

anschließend

**JAZZKOMM Showcase Festival** (19:30h-0:00h): 7. - 10. Sept. 2010

Ort: frannz Club & Restaurant

Schönhäuser Allee 36 (Kulturbrauerei),

D-10435 Berlin

Tickets für Abendshowcases und Filme: VVK 10,-€ zzgl. Gebühren, AK 13,-€

[www.jazzkomm.de](http://www.jazzkomm.de)

[www.popkomm.de](http://www.popkomm.de)

[www.facebook.de](http://www.facebook.de)

[www.myspace.com/jazzkomm](http://www.myspace.com/jazzkomm)

Künstlerische Leitung, Programm und Pressearbeit:

**Oliver Hafke Ahmad** – Director of JAZZKOMM

[oliver.hafke@JAZZKOMM.de](mailto:oliver.hafke@JAZZKOMM.de)

Tel. +49 (0) 30 2408828 - 17

Fax +49 (0) 30 2408828 – 28

